

PROGRAMMA ITALIANO CLASSE 5° I.T.E.A.F.M.

- **I caratteri del Verismo; Giovanni Verga:** la vita e l'ideologia, nel particolare: l'eclissi dell'autore ed il pessimismo verghiano; lettura e analisi di Rosso Malpelo da Vita dei campi; lettura trama e analisi de I Malavoglia e Mastro Don Gesualdo.
- **Giovanni Pascoli:** la vita e la poetica: Il Fanciullino e la poesia delle piccole cose; lettura e analisi di X Agosto da Myricae e Il gelsomino notturno da I Canti di Castelvecchio;
- **Gabriele D'Annunzio:** la vita; le fasi della poetica, nel particolare il Superuomo e l'estetismo dannunziano; lettura trama e analisi de Il Piacere.
- **Italo Svevo:** vita e poetica, nel particolare: la visione dell'inetto e la psicoanalisi applicata al mondo della letteratura; lettura trama e analisi dei romanzi Una vita e Senilità; struttura, trama e commento di La coscienza di Zeno con lettura del primo capitolo Il fumo.
- **Luigi Pirandello:** vita e pensiero, nel particolare: la teoria delle maschere e L'Umorismo; lettura trama e analisi dei romanzi Il Fu Mattia Pascal e Uno, Nessuno e Centomila.
- **Il Futurismo:** caratteristiche del movimento culturale del Futurismo; biografia e pensiero di F. T. Marinetti e Aldo Palazzeschi.
- **L'Ermetismo:** caratteristiche principali e temi della corrente letteraria; Salvatore Quasimodo: la vita, il pensiero e le opere con lettura e analisi di Ed è subito sera; Giuseppe Ungaretti: la vita, il pensiero e le opere con lettura e analisi di Fratelli e Soldati; Eugenio Montale: la vita, il pensiero e le opere con lettura e analisi di Spesso il male di vivere ho incontrato e Ho sceso dandoti il braccio.
- **Primo Levi:** cenni sulla biografia e l'opera dell'autore.
- **Italo Calvino:** cenni sulla biografia e sulla poetica dell'autore.